

Засновано в жовтні 1996 р. Виходить чотири рази на рік

Засновники: МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ, НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ ПЕДАГОГІЧНИХ НАУК УКРАЇНИ, КИЇВСЬКА ДИТЯЧА АКАДЕМІЯ МИСТЕЦТВ

Журнал включено ВАК України до переліку наукових фахових видань України, в яких можуть публікуватися результати дисертаційних робіт на здобуття наукових ступенів доктора і кандидата наук (бюлетень ВАК №5'2010 р., постанова президії ВАК України від 14 квітня 2010 р. №1-05.3)

Рекомендовано вченою радою Інституту проблем виховання НАПН України (протокол № 8 від 30.09.2013 р.)

Редакційна колегія: Л. М. Масол (голова), І. Д. Бех, О. В. Гайдамака, І. А. Зязюн, В. Г. Кремень, Л. Т. Левчук, Н. Є. Миропольська, О. М. Олексюк, О. Я. Савченко, О. В. Сухомлинська, М. І. Чембержі, О. Л. Шевнюк

Art & Education № 4 (70)'2013 Contents

Зміст

<i>Туманов І.</i>	Проблемна лекція як оптимальна форма викладання дисципліни «Історія мистецтв»	2	<i>Tumanov I.</i>	The problem lecture as an optimal form of teaching of discipline «History of arts»	2
<i>Шкільник С., Бесшапошникова Т.</i>	Казки Василя Сухомлинського в музичному навчанні молодших школярів	6	<i>Shkolnik S., Besshaposhnikova T.</i>	Vasil Sukhomlinski's fairy tales in the music	6
<i>Сиротич Н. Кройтор Т.</i>	Образотворчий калейдоскоп. Методи інтерактивного навчання на заняттях з композиції	8	<i>Sirotych N. Kroytor T.</i>	Fine art kaleidoscope. The interactive teaching methods at composition lessons	8
<i>Плазовська Л.</i>	Теорія і практика композиції площинного характеру в коментарях художників-педагогів	17	<i>Plazovskaya L.</i>	Theory and practice of the planar nature of the composition in the comments of artists and teachers	17
<i>Комаровська О.</i>	Творчі завдання на музичних заняттях у розвитку художньої обдарованості дітей	20	<i>Komarovska O.</i>	Creative tasks at music lessons in the development of the artistic children's genius	20
<i>Лисицина Ю.</i>	Методика виховання толерантності старшокласників засобами художньої культури	28	<i>Lysytsyna Y.</i>	The methodology of education of tolerance in seniors' pupils by facilities of art culture	28
<i>Калініченко О.</i>	Орієнтовне календарне планування змісту уроків з «Образотворчого мистецтва» (1 кл.)	41	<i>Kalinichenko O.</i>	Reference calendar planning table of contents of lessons from «Fine arts» (1 cl.)	41
<i>Аристова Л.</i>	Орієнтовне календарне планування змісту уроків з «Музичного мистецтва» (1 кл.)	47	<i>Aristova L.</i>	Reference calendar planning table of contents of lessons from «Musical arts» (1 cl.)	47
<i>Масол Л., Гайдамака О., Очеретяна Н. Залуцький О. Матвєєва Г.</i>	Орієнтовне календарне планування змісту уроків з «Мистецтва» (1 кл.)	51	<i>Masol L., Gaydamaka E., Ocheretyana N. Zalutski O. Matveeva H.</i>	Reference calendar planning table of contents of lessons from «Art» (1 cl.)	51
	Взірець таланту й працелюбства XVI Міжнародний фестиваль дитячої творчості «Золотий лелека»	27, 60		Standart of talent and diligence XVI International Children Festival «Zoloty Leleka»	27, 60
	Перший керамичний фестиваль обдарованої молоді «КерамДиво-2013»	50, 61			50, 61
<i>Колектив естетичної гімназії-інтернату «Дивосвіт»</i>		62	<i>A collective of aesthetic gymnasium-boarding school «Dyvosvit»</i>	The first ceramic gifted youth festival «KeramDyvo-2013»	62
	ХУДОЖНЯ ГАЛЕРЕЯ ДО НОТНОГО ЗОШИТА	29-36		ART GALLERY TO MUSIC NOTE-BOOK	29-36